



10.366

nicolau primitiu
valencia valencia

Advertencias para los señores
canónigos ...

A.

J. l. n. a.

J. XVII ?



ADVERTENCIAS PARA LOS SEÑORES CANONIGOS QUE PRESIDEN EN EL CORO , Y DEMAS RESIDENTES.

- 1 **E**N el Coro han de entrar todos con habitos de Coro decentes , y qual conviene al estado Clerical de cada vno , tanto en los Oficios que se celebran de dia , como en los de media noche.
- 2 Todos deven guardar conformidad en orden al estar sentados , arrodillados , ò en pie, imitando al Señor Presidente , exceptando quando esté su Illustrissima en el Coro.
- 3 Ninguno reciba la paz sentado, arrodillado, recostado sobre la silla , ni con solideo , y lo mismo se observe en la incensacion.
- 4 En el Coro se ha de guardar silencio ; y está à cargo del Señor Presidente avisar , que no hablen , ni lean cartas , ni papeles.
- 5 El Bolsero no ha de pagar sino en el Coro , excepto à los que tienen distribuciones en ausencia.
- 6 El Bolsero ha de pagar en la Missa Conventual , acabado el vltimo Kyrie , y en las otras Missas de Doblas , y Aniversarios , al començar la Epistola ; en Tercia , y Uisperas , al concluir el segundo Salmo , y en Maytines , y las demás Horas , dicho el primero.
- 7 Mientras el Bolsero está pagando en el Coro , nin-

A

guno



guno ha de entrar hasta que dicho Bolsero aya acabado de pagar.

8 Despues de aver pagado el Bolsero , ninguno puede salir del Coro antes de acabarse del todo la Missa , y Hora que se dize , y Menoridad ; sino es por cosa necesaria , y con licencia del Señor Presidente. Y en particular se advierte, que no se ha de dar lugar , que alguno salga de Uisperas , hasta que estèn dichas todas las conmemoraciones , y sufragios , y el que haze el Oficio aya dicho *Fidelium anima, &c.*

9 Nadie puede entrar, ni salir del Coro en Missa, mientras se dize la Gloria, Evangelio , Oraciones , el *Homo factus est*, Prefacio , y desde acabado de dezir *Sanctus*, hasta aver sumido, ni à las Horas , mientras se dicen los Hymnos , Capitulo , Oraciones , *Magnificat*, *Nunc dimittis*, *Te Deum*, y *Benedictus*, mientras el Coro està arrodillado , y mientras se dicen qualesquiera preces, sino es llamado del Traistero.

10 Nadie puede dezir Missa fuera de los Trastes , al tiempo que se celebra Aniversario , Doble , ò Conventual , so pena , que no se le darà la limosna de la dicha Missa , ò no se le admitirà.

11 A los Traisteros se les encarga el cuydado de llamar à los Beneficiados para dezir Missa (menos quando se cantan los Responorios de los Aniversarios) guardando el orden como les hallaren escritos.

- 12 En las Missas de Doblas, y Aniversarios, y en la Conventual, ninguno ha de rezar en Diurno, ò Breuiario.
- 13 Aviendo comenzado las Horas, ninguno entre, ni salga en el Coro, por otra puerta, que por la principal; excepto los Acolitos, Monacillos, y Musicos seculares.
- 14 Todos los Beneficiados guarden su antigüedad en el asiento, y lugar, segun el turno de las tablas, y nadie pueda sentarse en otra parte, sino en la que le està señalada, y en las procesiones se guarde lo mesmo, dentro, y fuera de la Iglesia.
- 15 En las procesiones que se hazen de *Te Deum*, y Letanias, han de ir todos sin bonetes dentro de la Iglesia, aunque no fuera della.
- 16 Nadie deve sentarse en el Coro, hasta que el Sustain- tor aya entonado el primer verso del Salmo de qualquier Hora.
- 17 En Maytines, al *Te Deum*, y en Laudes, al *Benedictus*, en todas las Horas mientras se dizen las Oraciones, hasta el *Benedicamus Domino*, en Visperas al *Magnificat*, en Completas, al *Nunc dimittis*; en la Misa, mientras el Sacerdote dize la Gloria, Oraciones, Evangelio, Credo; y al Prefacio, hasta la Comunión, y despues de la Post comunión, hasta dicho el Evangelio de San Iuan, se ha de estar de cara al Altar.

A 2

18 En

18 En las festividades de la Ascension , Pentecostes , y los dos dias siguientes , Santissima Trinidad , Corpus Christi , y su infraoctava , Todos Santos , Natividad del Señor , Circuncision , Epifania , Resurreccion , y su Infraoctava hasta Nona del Sabado in *Albis*, inclusivè , y Transfiguracion. Todas las fiestas de nuestra Señora , los Sabados que se haze de *Beata Maria*, (y no sola comemoracion) y quando se dize Menoridad mientras las Horas (excepto Maytines, y Laudes) se ha de estar en pie dentro las sillas, levantados los asientos ; sino es quando en dichos dias , y Horas , asiste en el Coro el Illustrissimo Señor Arçobispo , que entonces milita otra razon.

19 En el Coro han de estar de rodillas , (excepto los que cantan al Facistol) mientras se dize la confesion con su Salmo , menos en las Missas del tiempo Pascual , que se ha de estar en pie. A las palabras del Evangelio de S. Iuan : *Et verbum caro factum est*; el dia de la Epifania, à las palabras : *Et procidentes adoraverunt eum*; en el Miercoles despues de la Dominica 4. de Quaresma : *Et procidens adoravit eum* ; en las Passiones quando se dize : *Expiravit, & emisit spiritum*, hasta, que el Celebrante haga señal, y se levante: Quando en las Epistolas de la Cruz , y del Domingo de Ramos se dize : *In nomine Iesu, &c.* hasta la palabra : *Infernorum*, inclusivè ; quando en el Credo se dize : *Et incarnatus est, &c.*

Hasta

Haſta : *Homo factus eſt*, incluſivè , con eſta diferencia, que quando lo dize el Celebrante ſe arrodillan los Señores Prebendados, y Magiſtrados, y quando lo canta el Coro, ſe arrodillan los demàs reſidentes, y aquellos ſolo ſe inclinan profundamente, ſi eſtàn ſen tados pero el dia de la Encarnacion , y Natividad , todos ſe arrodillan , aunque al cantarlo ſe ayan yà ſentado. Quando el Diacono dize: *Electamus genna*; quando en el tracto de las ferias de Quareſma, ſe dize: *Adiuvanos*, &c. haſta el fin ; en todas las Miſſas del Eſpiritu Santo , quando ſe dize : *Veni Sacte Spiritus*, &c. haſta el fin del verſo , mas no quando ſe dize la ſequeucia , ni quando alguna de las coſas dichas ſe canta , en otras partes de la Miſſa, como *In nomine Ieſu*, en el Introito del Miercoles Santo : *Tradidit ſpiritum*, en la Miſſa votiva de *Paffione* &c.

- 20 Tambien ſe arrodillan en el Coro deſde que ſe alça la Hoſtia, haſta que ſe ha alçado el Caliz en todas las Miſſas. Mas en las Ferias de Adviento , Quareſma, Quatro Temporas , y Uigilias , que ſe ayunan , (excepto las de Paſqua , Pentecoſtes , y Natividad del Señor) y en Miſſas de Difuntos , eſtàn tambien de rodillas à las oraciones primeras , y *poſt communio*, y *ſuper populum*, y en las ferias de Quareſma , deſde que el Celebrante ha dicho : *ſanctus*, haſta que dize : *Pax Domini*. Los Cantores no ſe arrollan mientras cantan en

libro , ò papeles , ò canto de Organo , ni mientras cantan solos , à canto llano , antes que el Coro profi- ga. Lo mismo hazen los Cantores mientras entonan, hasta que los demàs prosiguen.

21 En el Coro estàn sentados mientras lo està el Cele- brante , y mientras se canta la Epistola , Profecias, Gradual, Tracto, ò Alleluia, con su verso , ò sequen- cia. Y desde el Ofertorio , hasta que incienfan en el Coro , y quando no incienfan, hasta el Prefacio , y à la Antifona , *Communio*. A lodemàs de la Missa han de estar en pie , ò arrodillados , vt supra.

22 En el Salmo del Invitatorio se arrodillan , quando se cantan las palabras : *Venite adoremus , & proci- damus ante Deum*.

23 Al fin de las liciones se arrodilla el que canta , quan- do dize : *Tu autem Domine &c.*

24 En el Hymno *Te Deum*, al verso entero : *Te ergo qua- sumus*. Quando se canta la Salve, las Visperas de Nues- tra Señora, no siendo Sabado , ò Domingo, al verso: *Monstra te esse Matrem, &c.* Y quando el Viernes por la tarde , que ha entrado la Capitula de *Beata Maria in Sabbato*, se sale à hazer la estacion al Altar Mayor, des- de el *Sub tuum praesidium*, hasta acabadas las oraciones.

25 Quando se dizen las *Preces feriales*, en el Adviento, Quaresma, Uigilia, y Temporas. Y solo el Domero se le yanta al *Dominus vobiscum, &c.*

26 En

- 26 En la Vigilia de Navidad à Prima , quando se pronuncian en la Kalenda, las palabras: *In Bethlehẽ Inda, &c.* hasta las palabras: *Secundũ carnem*, inclusivẽ.
- 27 En el Hymno: *Vexilla*, al verso: *O Crux*, en el Hymno: *Veni Creator spiritus*, al primer verso en Visperas , y Tercia.
- 28 En la feria 5. 6. y Sabado Santo , en todas las Horas se arrodillan desde que se empieça el verso : *Christus factus est pro nobis obediens, &c.* hasta el fin de la oracion, y el Domero tambien dize la oracion de rodillas.
- 29 En la festividad del Corpus , quando en el Hymno de Visperas se canta el verso : *Tantum ergo*; y en el de Laudes el verso : *O salutaris Hostia*, se arrodillan , si està patente el Santissimo Sacramento.
- 30 En el Hymno : *Ave Maris Stella*, al primer verso. A las Antifonas de Nuestra Señora , verso , y oracion, que se dizen al fin de todas las Horas , (excepto el tiempo Pasqual ; y entre año , desde las Visperas del Sabado , hasta despues de Completas del Domingo, que se han de dezir en pie) y quando se dizen de rodillas, se ha de levantar el Domero , para dezir la oracion. Despues de Completas , se buelve à arrodillar al *Pater noster, Ave Maria, y Credo*.
- 31 Quando el Domingo por la tarde se cantan Maytines del dia siguiente , si se acaban antes de las primeras oraciones , se dizen en pie dichas Antifonas,
- con

con su verso, y oracion al fin de ellas.

32 En el Oficio de Difuntos se arrodillan à las *Preces*, pero para dezir: *Dominus vobiscum*, se ha de levantar el Domero.

33 Al levantar, ò baxar los asientos de las sillas, no se haga estrepito, ni ruido.



aut. 1951
djo